

Nicolai Rimsky-Korsakov
Christmas Eve Suite

Картина I.

Вступление.
„СВЯТЫЙ ВЕЧЕРЪ“

Tromba I.

in la.
Adagio. 15

1 14 2 12 3 3

Corno III e IV.

f

161

Zum Schluss.

1

Andante.

Pour finir.

p

Tromba I.

Картина VI.

Вступленье.

in la[♯]
161 Andante.
 31 **162** Corno.
p *>pp* *pp cresc.*

а.) Мазурка.
163 Allegro assai.
 1 8 24 **164** Trio. 2 8
sf *Fine.* *Da Capo al Fine senza repetizione.*

б.) Шествие кометы.
165 Adagio. 22 poco riten. 1 в.) Хороводъ. **167** Andante non troppo. 30 poco riten. 2
 24

г.) Чардашъ и дождь падающихъ звѣздъ.
168 Allegro. 14 **169** 12 **170** 11
 Clar. I.
 Trombone I. *accelerando* Tromb. III in fa[♯]
p

БѢСОВСКАЯ КОЛЯДКА.

171 Allegro assai. 13 Clar. 2 in la[♯]
 con sord. *pp* *cresc.*
 3 **172** 20 **173** 18 **174** 12 **175** Corno.
sf
 8 **176** 14 Clar.
177 in la[♯] sempre con sord. *sf*

Tromba I.

Musical score for Tromba I, measures 176-184. The score is written on ten staves. It includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. Key annotations include:

- Measure 178: *f*
- Measure 179: *f*
- Measure 180: *pp*, *in si? senza sord.*
- Measure 181: *p*, *f*, *f*, *f*, *con sord.*
- Measure 182: *f*, *f*, *ff*, *1*, *180*, *20*
- Measure 183: *4*, *181*, *12*, *182*, *Moderato.*, *Corno.*, *2*
- Measure 184: *in si? senza sord.*, *mf*
- Measure 185: *Allegro non troppo. (alla polacca.)*, *f*
- Measure 186: *2*, *183*, *in la! Lo stesso tempo.*, *8*, *f*
- Measure 187: *attacca*

Tromba I.

5

Картина VII.

Польскій съ хоромъ.

in la.
184 Allegro non troppo alla polacca. (Pistesso tempo.)

ff *f* *ff* *f* *f* *ff* *f* *mf cresc.* *ff* *f* *mf cresc.*

187 Trio. **188** **189** **190** **191** **192** **193** **194**

ff *p* *mf* *p* *p* *f* *ff*

Viol. I. *Ouc. I.* *Tromba III.*

Tromba I.

195
f *fresc.* *ff*
196 Coda. *f* *mf cresc.* *ff*
 Recit. *f*
 Zum Schluss. *ff* *Pour finir.* *sf* *7*
 in B. **204** Allegro assai. **24**

Tromba I.

7

Картина VIII.

in si^b
205 Andante.
 con sord.
pp

206 Allegro.
 10 *Fag. II.*

con sord.
mf 3 *p* **207** Allegro assai.
mf

7 *Fl.*

senza sord.
mf 4 *Viol. I.* 3 12 6 8

208 Moderato. 12 **209** 4 *rit poco a poco* **210** Andante.
 2 *Fl. I.*

ПОЎДЪ ОВСЕНЯ И КОЛЯДЫ.
 14 **211** 8 **212** 2 *sempre tenuto assai* *Viol. I.* 5

accel.
Picc. in la^b **213** Più mosso.
f *dim.* *pp*

19 *Flauti.* *pp*

Nicolai Rimsky-Korsakov

Christmas Eve Suite

Картина I.

Вступление.
„СВЯТЫЙ ВЕЧЕРЪ.“

Tromba II.

in la.
Adagio. 15 1 14 2 12 3 3 Corno III e IV. *f*

Zum Schluss. 1 161 Andante. *p*
Pour finir.

Tromba II.

Картина VI.

Вступление.

161 in la[♯]
Andante. ϕ 31 162 2 Tempo I. pp 5 pp cresc.

ИГРЫ И ПЛЯСКИ ЗВЪЗДЪ.

163 а.) Мазурка.
Allegro assai. 1 ϕ 8 24 164 Trio. 2 8
sf Fine. Da Capo ϕ al Fine senza ripetizione

165 б.) Шествіе кометы.
Adagio. 22 poco riten. 166 в.) Хороводъ.
Andante non troppo. 167 30 poco riten. 1 24 2

168 г.) Чардашъ и дождь падающихъ звѣздъ.
Allegro. Clar. I. 14 169 12
170 11 Trombone I. pp Tromba III in fa[♯]

БѢСОВСКАЯ КОЛЯДКА.

171 Allegro assai. 13 Clar. in la[♯]
 pp cresc. 2
3 172 20 173 18 174 12 175 *sf*
8 176 14 Clar. in la[♯] sempre *sf* 1

Tromba II.

178 22

179 8

in si \flat
senza sord.

pp

Fag.

con sord.

5

1 180 20 4 181 12 182 Moderato.

Corni.

2 senza sord.

mf

Allegro non troppo. (alla polacca.)

3

2 183 L'istesso tempo. in la:

8

f

attacca

Tromba II.

5

Картина VII.

Польскій съ хоромъ.

184 in la^b

Allegro non troppo alla polacca. (L'istesso tempo.)

184 *ff*

185 *ff* Tromba I.

186 *ff* *f cresc.*

187 Trio. 16

188 Viol. I.

189 Oboe I. *p* *mf dim.*

190 *p*

191 *p*

192 Tromba III.

193 *ff*

Tromba II.

194 2 *ff* Tromba I. *f*

195 *cresc.* 3 *ff* *mf cresc.* *ff*

196 Coda. *ff* 3 *f*

204 *sf* *Allegro assai.* 7 24 4/4

Zu. Schluss. Pour finir.

muta in B. 7

Tromba II.

Картина VIII.

in si^b
205 Andante.
 con sord.
pp

206 Allegro.
sf 14

Tromba I. **207** Allegro assai.
mf 3 7 Flauto I e II.

senza sord.
mf 4 Viol. I.

208 Moderato. **209** riten. poco a poco
mf 3 12 6 12 4 2

210 ПОЎЗДЪ ОВСЕНЯ И КОЛЯДЫ.
 Andante. *sempre tenuto assai*
 Flauto I. 14 **211** 8 **212** 2 Viol. I.

Fl. piccolo. in la^b. Più mosso.
acceler. *f* *dim.* 5

213 Fl. 19 *pp*

Nicolai Rimsky-Korsakov
Christmas Eve Suite

Картина I.

Вступление.

„СВЯТЫЙ ВЕЧЕРЪ“

Tromba III. (contralta.)

1, 2, 3 Tacet.

Картина VI.

Вступление.

161 in fa¹
Andante. 34 162 10

ИГРЫ И ПЛЯСКИ ЗВЪЗДЪ.

163 а.) Мазурка. Allegro assai. 8 24 164 Trio. 8 165 Adagio. poco rit. 22 1

Fine. 2 D.C. al Fine senza ripetizione.

166 в.) Хороводъ. Andante non troppo. 24 167 30 poco rit. 168 Allegro. 2

169 12 170 11 Trombone II. accelerando f

БЪСОВСКАЯ КОЛЯДКА.

171 Allegro assai. 13 Clar. 2 con sord. pp

172 3 173 18

174 12 175 Corno. f 8 176 14 Clar.

177 sempre con sord. 1 sf

1 sf

Tromba III. (contralta.)

178 22 179 8 Fag.

senza sord.
pp

sempre con sord.
5 p sf sf f

1 180 20 4

181 12 182 Moderato.
Corni. 2 Tromba I.

Allegro non troppo. (alla polacca.) senza sord.
Corni. f f

183 L'istesso tempo.
4 ff f

attacca

Tromba III. (contralta.)

3

Картина VII.

Польскій съ хоромъ.

184 in fa! *Allegro non troppo alla polacca. (l'istesso tempo.)* 3 185

ff 3 *f* 3 *f*

186 *f cresc.* *ff*

187 Trio. 198 8 189 11

190 8 191 3 2 Trombe I & II. Viol. I.

192 *ff* 2

193 *ff* 3 3 194 *f*

195 *f cresc.* *ff*

f 3 *f cresc.* *ff*

Rimsky-Korsakov — Christmas Eve Suite

4

Tromba III.(contralta.)

196 Coda.

ff

1

f

ff

Zum Schluss.

Pour finir.

7 204 Allegro assai.

7 24

sf

7

2/4 4/4

Tromba III. (contralta.)

5

Картина VIII.

205 *in fa⁴*
Andante.
con sord.
pp

206 **Allegro.**
sf
14

207 **Allegro assai.**
mf
3 **7** **Flauto I e II.**

senza sord.
mf
5

208 **Moderato.** **209** **4** *riten. poco a poco*
mf **3** **12** **6** **12** **2**

210 **Andante.** *sempre tenuto*
Fl. **14** **211** **8** **212** **2** *Viol. I.*

assai
accelerando
Fl. piccolo **5** **in fa⁴**
Più mosso.
f *dim.*

213 **19** *Flauti.*
pp *pp*